

Dissabte, 22 d'agost a les 22 h.

ORQUESTRA DE CAMBRA DE STUTTGART

Michael HOFSTETTER - *Director* -

Yevgeny SUDBIN - *Piano* -

Formació de l'orquestra:

Primers Violins

Benjamin Hudson (Concertino)
Wolfgang Kussmaul
(Concertino Segon)
Satoko Koike
Insa Woelderink
Silke Neumann

Segons Violins

Klaus von Niswandt (Principal)
Malgorzata Krzyminska
Iain MacPhail
Onur Kestel

Violes

Andreea Soldan (Principal)
Hans-Joachim Dann
Loius Chaintreuil
Emanuel Wieck

Violoncels

György Bogner (Principal)
Johannes Oesterlee
Ulrike Eickenbusch

Contrabaix

Renger Woelderink (Solo)

Flauta

Johanna Dömötör

Oboès

Julia Ströbel-Bänsch
Sarah Weinbeer

Fagot

Akio Koyama

Trompes

Joachim Bänsch
Maximilian Oberroither

Clavecí

Jens Wollenschläger

I

Franz Joseph HAYDN

(1732 – 1809)

Simfonia n. 6 “Le Matin”

Adagio - Allegro
Adagio - Andante - Adagio
Menuet
Finale: Allegro

Wolfgang Amadeus MOZART

(1756 – 1791)

**Concert per a piano
i orquestra n. 12, K.414, en La Major**

Allegro
Andante
Allegretto

Solista: **YEVGENY SUDBIN**

II

Wolfgang Amadeus MOZART

(1756 – 1791)

Divertimento per a cordes, K.136, en Re Major

Allegro
Andante
Presto

Franz Joseph HAYDN

(1732 – 1809)

Simfonia n. 7 “Le Midi”

Adagio - Allegro
Recitativo: Adagio - Allegro - Adagio
Menuetto
Finale: Allegro

STUTTGART



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST



BOSCH

Technik fürs Leben

Deloitte.

